

室内设计

职业技能等级标准

(2021年1.0版)

中国室内装饰协会 制定

2021年2月 发布

目 次

前 言.....	2
1 范围.....	2
2 规范性引用文件.....	2
3 术语和定义.....	2
4 适用院校专业.....	3
5 面向职业岗位（群）.....	4
6 职业技能要求.....	5
参考文献.....	13

前 言

本标准按照GB/T 1.1-2020的规定起草。

本标准起草单位：中国室内装饰协会、上海市室内装饰行业协会、广东省装饰行业协会、湖南省室内装饰协会、陕西省室内装饰协会、山西省室内装饰协会、内蒙古室内装饰协会、山东省装饰协会、青岛市室内装饰行业协会、江苏省室内装饰协会、海南省室内装饰协会、福建省室内装饰装修协会、江西省室内装饰协会、四川省室内装饰协会、甘肃省室内装饰协会、黑龙江省室内装饰协会、吉林省室内装饰协会、大连市室内装饰协会、新疆室内装饰行业协会、贵州省室内装饰协会、云南省室内装饰协会、梁志天设计师有限公司、深圳市杰恩创意设计股份有限公司、广州集美组室内设计工程有限公司、北京水晶石计算机技术培训有限公司、北京直达空间教育科技有限公司、中装金英教育科技（北京）有限公司、北京国信华标科技有限公司、清华大学美术学院、中央美术学院、西安美术学院、天津美术学院、广州美术学院、华中科技大学、大连工业大学、江苏海洋大学、黑龙江工程学院、哈尔滨职业技术学院、辽宁轻工职业学院、湖南科技职业学院、郑州工程技术学院、郑州职业技术学院、郑州信息科技职业学院。

本标准主要起草人：刘翊、张丽、梁志天、杨冬江、任文东、赵健、姜峰、李鹰、王东明、石荣洲、刘森林、李俊瑞、李朝阳、张月、白舸、傅璟、韩居峰、谭卫江、刘兮兮、张健铖、吴蓉晖、韩放、李三福、周艳芳、栾强、薛培军。

声明：本标准的知识产权归属于中国室内装饰协会，未经中国室内装饰协会同意，不得印刷、销售。

1 范围

本标准规定了室内设计职业技能等级对应的工作领域、工作任务及职业技能要求。

本标准适用于室内设计职业技能培训、考核与评价，相关用人单位的人员聘用、培训与考核可参照使用。

2 规范性引用文件

下列文件对于本标准的应用是必不可少的。凡是注日期的引用文件，仅注日期的版本适用于本标准。凡是不注日期的引用文件，其最新版本适用于本标准。

GB50210-2018 建筑装饰装修工程质量验收标准

GB50222-2017 建筑内部装修设计防火规范

GB50327-2001 住宅装饰装修工程施工规范

GB50354-2005 建筑内部装修防火施工及验收规范

JGJ/T244-2011 房屋建筑室内装饰装修制图标准

JGJ/T304-2013 住宅室内装饰装修工程质量验收规范

JGJ/T315-2016 建筑装饰装修职业技能标准

JGJ367-2015 住宅室内装饰装修设计规范

JGJ/T427-2018 建筑装饰装修工程成品保护技术标准

JGJ/T436-2018 住宅建筑室内装修污染控制技术标准

3 术语和定义

国家、行业标准界定的以及下列术语和定义适用于本标准。

3.1 室内设计 (Interior Design)

根据室内各功能空间的使用性质、所处环境，运用物质技术手段并结合视觉艺术，达到安全卫生、功能合理、舒适美观，满足人们物质和精神生活需要的空间效果的过程。

3.2 智能家居 (Smart Home)

以住宅为平台，利用综合布线技术、网络通信技术、安全防范技术、自动控制技术、音视频技术将家居生活有关的设施集成，构建高效的住宅设施与家庭日程事务的管理系统，提升家居安全性、便利性、舒适性，并实现环保节能的居住环境。

3.3 平面图 (Floor Plan)

也叫俯视图，是指在水平方向的投影，能看得见的轮廓线用实线，看不见的轮廓线用虚线。

3.4 立面图 (Elevation)

也叫正视图，是指在正立面方向的投影，同平面图。

3.5 陈设品 (Furnishings)

用来美化或强化室内视觉效果的可布置物品，也称摆设品、装饰品。

3.6 细部 (Detail)

室内设计过程中局部采用的造型、饰物、部件、纹样及做法。

4 适用院校专业

4.1 中等职业学校

相关专业：建筑装饰（040200）、建筑工程施工（040100）、建筑表现（040900）、工程造价（040500）、建筑与工程材料（050800）、园林技术（011500）、工艺美术（142000）、美术绘画（142100）、美术设计与制作（142200）、民族美术（143100）、民族民居装饰（143400）、舞台艺术设计与制作（143600）、家具设计与制作（071500）、计算机应用

(090100)、数字媒体技术应用(090200)、计算机平面设计(090300)等专业。

4.2 高等职业学校

相关专业:室内艺术设计(650109)、环境艺术设计(650111)、建筑室内设计(540104)、建筑装饰工程技术(540102)、建筑设计(540101)、风景园林设计(540105)、建筑装饰材料技术(530703)、建筑工程技术(540301)、园林技术(510202)、园林工程技术(540106)、建筑动画与模型制作(540107)、建设工程管理(540501)、工程造价(540502)、建设工程监理(540505)、艺术设计(650101)、工业设计(560118)、视觉传播设计与制作(650102)、广告设计与制作(650103)、数字媒体艺术设计(650104)、产品艺术设计(650105)、家具艺术设计(650106)、展示艺术设计(650110)、公共艺术设计(650112)、工艺美术品设计(650119)、动漫设计(650120)、美术(650125)、舞台艺术设计与制作(650218)、民族美术(650302)、民族民居装饰(650304)、计算机应用技术(610201)、数字展示技术(610209)、数字媒体应用技术(610210)等专业。

4.3 应用型本科学校

相关专业:环境设计(130503)、艺术设计学(130501)、视觉传达设计(130502)、产品设计(130504)、公共艺术(130506)、工艺美术(130507)、数字媒体艺术(130508)、艺术与科技(130509T)、美术学(130401)、绘画(130402)、工业设计(080205)、工程管理(120103)、工程造价(120105)、建筑学(082801)、风景园林(082803)、人居环境科学与技术(082805T)、智慧建筑与建造(082807T)等专业。

5 面向职业岗位(群)

主要面向室内装饰装修相关领域的施工企业、监理企业、设计单位及其它相关的机构和企事业单位,在技术管理、设计管理、施工管理、材料管理等岗位,从事装饰方案制定、

室内装饰装修图设计、装饰装修施工组织、装饰装修质量管理等工作。

6 职业技能要求

6.1 职业技能等级划分

室内设计职业技能等级分为三个等级：初级、中级、高级，三个级别依次递进，高级别涵盖低级别职业技能要求。

【室内设计】（初级）：主要面向室内设计相关领域，根据作业流程的规定，从事测量及绘图、助理设计、资料管理、客户维护、市场调研等环节的辅助设计工作。

【室内设计】（中级）：主要面向室内设计相关领域，根据业务管理的规定，从事设计方案洽商、装饰方案设计、设计方案建模、设计方案表现、设计方案施工等环节的设计工作。

【室内设计】（高级）：主要面向室内设计相关领域，根据运营管理的需求，从事室内设计、深化设计、设计审核、项目管理、设计优化等环节的设计与管理工作。

6.2 职业技能等级要求描述

表 1 室内设计职业技能等级要求（初级）

工作领域	工作任务	职业技能要求
1.室内设计前期准备	1.1 设计方案洽商	1.1.1 能按要求进行室内设计客群分析； 1.1.2 能掌握室内设计基本沟通技巧； 1.1.3 能按要求建立规范的洽商记录； 1.1.4 能完成洽商方案的文件整理与汇报。
	1.2 设计前期服务	1.2.1 能按规范对设计对象进行测量； 1.2.2 能按要求完成前期项目数据和资料搜集； 1.2.3 能掌握主要部分工程量、工程直接费用和建筑工程施工费用的计算方法。
2.室内设计原理运用	2.1 室内设计基础运用	2.1.1 能正确掌握建筑装饰艺术与技术的概念与分类； 2.1.2 能正确掌握装饰设计表达技法；

		2.1.3 能正确表达、表现设计意图。
	2.2 室内空间与界面设计	2.2.1 能正确划分空间的功能、形态与类型； 2.2.2 能对空间进行功能分析； 2.2.3 能基本掌握室内空间底面、顶面、侧面的设计要求。
	2.3 色彩应用	2.3.1 能熟练应用对比色的绘画调色方法； 2.3.2 能熟练应用互补色的色彩调配方法； 2.3.3 能认识和分析室内色彩对人的生理、心理的作用； 2.3.4 能熟练掌握单色立体感和彩色立体感技法。
	2.4 人体工程学应用	2.4.1 能根据人的体能结构、心理形态和活动需要进行室内设计； 2.4.2 能正确认识和分析人的生理和心理状态； 2.4.3 能掌握运用人体工程学指导家具设计的基本技巧。
3.室内设计制图	3.1 手绘表现	3.1.1 能正确划分手绘效果图类型； 3.1.2 能熟练掌握基本几何形体绘制技巧； 3.1.3 能熟练运用手绘的各种表现技法； 3.1.4 能在室内设计中运用手绘进行综合表现。
	3.2 施工图识读	3.2.1 能掌握投影的基本概念和分类； 3.2.2 能初步掌握建筑装饰施工图的识读方法； 3.2.3 能掌握家居和小型公共建筑室内装饰平面图、顶棚图、立面图的识图技巧； 3.2.4 能掌握常用施工构造图的识图技巧。
	3.3 施工图绘制	3.3.1 能根据制图规范进行施工图绘制； 3.3.2 能熟知施工图符号设置，理解施工图图例及图面构成； 3.3.3 能熟练掌握施工图编制标准及顺序； 3.3.4 能将三维空间转化为二维图纸。
4.装饰材料与构造应用	4.1 装饰材料应用	4.1.1 能识别常用装饰材料； 4.1.2 能正确分辨材料的基本特性及功能； 4.1.3 能掌握各种装饰材料的加工工序； 4.1.4 能基本掌握室内装饰设计的相关质量规范； 4.1.5 能根据设计项目选用合适的材料。

	4.2 构造运用	4.2.1 能熟练掌握室内装饰构造的设计原则; 4.2.2 能正确分辨室内装饰构造的类型; 4.2.3 能绘制室内分部构造图纸的节点大样。
5.计算机辅助设计	5.1 制图软件应用	5.1.1 能熟练掌握计算机基本绘图软件的基本操作; 5.1.2 能整理、输出绘图文件。
	5.2 计算机制图	5.2.1 能掌握计算机制图的基本技巧; 5.2.2 能利用计算机进行平面图绘制; 5.2.3 能利用计算机进行立面图绘制。
6.陈设艺术设计	6.1 陈设艺术设计	6.1.1 能熟练掌握陈设艺术设计的基本概念; 6.1.2 能准确分辨室内陈设空间的类型; 6.1.3 能熟练掌握室内陈设的设计原则与方法。
	6.2 陈设技巧运用	6.2.1 能掌握功能性陈设设计的基本技巧; 6.2.2 能掌握装饰性陈设设计的基本技巧; 6.2.3 能根据室内空间合理选择陈设品。

表 2 室内设计职业技能等级要求（中级）

工作领域	工作任务	职业技能要求
1.室内设计前期准备	1.1 设计方案洽商	1.1.1 能精准分析室内设计客群; 1.1.2 能熟练掌握室内设计沟通技巧; 1.1.3 能编制室内装饰设计文件; 1.1.4 能根据审计要求建立规范的洽商记录; 1.1.5 能完整记录设计实施过程中的项目变更及调整项。
	1.2 设计任务书制作	1.2.1 能掌握编制设计可行性研究报告的基本方法; 1.2.2 能熟练掌握设计任务书的编制程序; 1.2.3 能根据项目类型编制符合要求的设计任务书; 1.2.4 能对设计项目整体进行分析和说明。
	1.3 设计项目调研	1.3.1 能对业主功能需求进行准确分析判断; 1.3.2 能对项目地域特点、人文环境进行调研分析; 1.3.3 能基于项目需求对材料市场情况进行分析研判; 1.3.4 能对同类型设计进行参考比较。

	1.4 项目勘测	<p>1.4.1 能快速收集设计项目的各项数据和基本资料；</p> <p>1.4.2 能对图纸和项目实际进行分析比对；</p> <p>1.4.3 能对空间形象和装修尺度进行分析设计；</p> <p>1.4.4 能对室内陈设进行分析和选择。</p>
	1.5 项目方案设计	<p>1.5.1 能准确把握设计草案的特征和绘图要点；</p> <p>1.5.2 能综合运用草案设计阶段的各种要素；</p> <p>1.5.3 能通过平面草图对比选择最佳功能分区；</p> <p>1.5.4 能通过空间形象比较确定设计方向。</p>
2.方案设计	2.1 平面功能布局	<p>2.1.1 能掌握并运用平面功能布局的原则；</p> <p>2.1.2 能以功能为依据对平面布局进行合理划分；</p> <p>2.1.3 能在平面功能布局中正确运用人体工程学；</p> <p>2.1.4 能将形式美法则与平面功能布局有机结合。</p>
	2.2 空间形象构思	<p>2.2.1 能正确使用室内空间形象设计方法；</p> <p>2.2.2 能正确把握空间形象与尺度的关系；</p> <p>2.2.3 能合理运用空间的组合及分隔方法。</p>
	2.3 方案设计表达	<p>2.3.1 能准确对设计表达进行分类；</p> <p>2.3.2 能熟练掌握建筑室内设计与装饰方法、步骤；</p> <p>2.3.3 能正确表现设计意图。</p>
3.方案深化设计	3.1 材料设计	<p>3.1.1 能对装饰材料进行准确分类；</p> <p>3.1.2 能熟练掌握常用装饰材料与制品的规格、性能特点；</p> <p>3.1.3 能根据设计要求选用装饰材料。</p>
	3.2 色彩设计	<p>3.2.1 能熟知室内色彩设计的依据；</p> <p>3.2.2 能根据室内设计的整体氛围合理搭配色彩；</p> <p>3.2.3 能灵活运用色彩的特性。</p>
	3.3 照明设计	<p>3.3.1 能根据需求选择适当的照度并确定其分布；</p> <p>3.3.2 能根据需求选择照明类型；</p> <p>3.3.3 能将灯具形式和颜色与室内整体设计协调统一；</p>

		<p>3.3.4 能掌握设计照明电气的基本方法；</p> <p>3.3.5 能掌握照明设计的绿色环保要求。</p>
	3.4 消防设计	<p>3.4.1 能按照消防要求合理设计阻燃装饰材料；</p> <p>3.4.2 能掌握符合消防要求的电路设计方法；</p> <p>3.4.3 能掌握消防设置平面图的相关绘制规范。</p>
	3.5 细部构造设计	<p>3.5.1 能熟练掌握建筑装饰构造设计原则；</p> <p>3.5.2 能熟练掌握常见装饰界面和构件的材料与构造；</p> <p>3.5.3 能识读与设计常见装饰界面、构件图纸。</p>
	3.6 室内物理功能改善设计	<p>3.6.1 能根据室内外环境合理选择自然通风和机械通风，保证室内空气质量；</p> <p>3.6.2 能根据当地温度和湿度环境，选择合适的材料满足隔热保温和除湿保湿设计需求；</p> <p>3.6.3 能对室内空间进行隔声、吸声、降噪处理；</p> <p>3.6.4 能合理协调室外环境和室内界面装饰处理，使室内采光效果达到最佳状态。</p>
4.设备协调	4.1 空调系统协调	<p>4.1.1 能协调顶棚设计与空调送/回风口设计；</p> <p>4.1.2 能将独立设置的空调设备满足陈设要求；</p> <p>4.1.3 能协调冷风幕布置与出入口装修设计的关系。</p>
	4.2 供暖系统协调	<p>4.2.1 能协调室内墙面设计与供暖设备的布置；</p> <p>4.2.2 能协调室内顶棚设计与供暖通风系统的布置；</p> <p>4.2.3 能识读建筑室内采暖施工图，配合建筑设备安装施工。</p>
	4.3 消防系统协调	<p>4.3.1 能协调顶棚设计与烟感报警器、喷淋头及水幕的位置；</p> <p>4.3.2 能协调室内墙面设计与消防栓箱布置；</p> <p>4.3.3 能掌握防火设计的基本要求。</p>
5.设计实施	5.1 技术交底	<p>5.1.1 能对设计图纸进行交底；</p> <p>5.1.2 能辅助工程甲方和施工团队理解设计；</p> <p>5.1.3 能辅助商务进行预算管理；</p> <p>5.1.4 能对安全规范进行交底说明；</p>

	5.2 过程管理	5.2.1 能使所有施工程序符合国家规范； 5.2.2 能把控施工环境是否满足工艺要求； 5.2.3 能按室内装饰工程施工原则对施工流程及顺序进行合理安排； 5.2.4 能对施工现场安全进行全面把控。
	5.3 质量检验	5.3.1 能掌握室内设计和装饰相关质量规范； 5.3.2 能按照设计标准对室内装饰分项和分部工程进行检验； 5.3.3 能制作隐蔽工程验收记录。
	5.4 竣工管理	5.4.1 能做好竣工验收记录及关联资料； 5.4.2 能辅助工程费用结算管理； 5.4.3 能按照相关规范绘制竣工图。
6.陈设艺术设计	6.1 陈设技巧运用	6.1.1 能熟练掌握陈设艺术设计的方法及原则； 6.1.2 能在不同空间类型熟练运用陈设艺术设计手段； 6.1.3 能把握室内陈设艺术的新元素及新趋势。
	6.2 陈设方案设计	6.2.1 能根据室内整体设计风格编制陈设品方案； 6.2.2 能根据客户预算对陈设品进行优化设计； 6.2.3 能协助室内陈设方案的实施。
7.智能家居服务	7.1 智能家居设计	7.1.1 能掌握智能家居主要产品类型及特征； 7.1.2 能掌握智能家居系统的基本构成。
	7.2 智能家居应用	7.2.1 能指导用户在不同场景下对智能家居进行操作； 7.2.2 能利用物联网技术为用户提供智能家居应用场景体验。

表 3 室内设计职业技能等级要求（高级）

工作领域	工作任务	职业技能要求
1.设计管理	1.1 日常指导	1.1.1 能指导团队编制可行性分析报告； 1.1.2 能指导团队编制设计任务书； 1.1.3 能指导团队对设计项目进行整体分析； 1.1.4 能指导团队编排设计工作进度计划； 1.1.5 能指导团队分析图纸。

	1.2 工程计量与计价	1.2.1 能对室内装饰设计成本进行管控； 1.2.2 能核算室内装饰设计成本； 1.2.3 能编制工程清单与组价； 1.2.4 能掌握运用预算计价软件计算工程费用的基本方法。
	1.3 项目管理	1.3.1 能根据项目规范审核、监督设计施工工作流程； 1.3.2 能根据施工图对项目关键参数等进行审核，指导施工作业； 1.3.3 能组织室内装饰设计招投标工作； 1.3.4 能就设计项目与有关各方进行相关的推介、沟通、协调工作； 1.3.5 能完成施工安全管理、质量管理与检验、技术资料管理。
2.创意管理	2.1 设计构思	2.1.1 能从环境系统情况、设计语汇等方面对设计项目的任务进行整体分析； 2.1.2 能指导团队对设计项目进行调查研究； 2.1.3 能对室内空间总体艺术形象构思设计； 2.1.4 能对空间形态构成进行拆解。
	2.2 室内功能分析	2.2.1 能对建筑平面进行室内功能分区设计； 2.2.2 能通过交通功能分析优化动线设计； 2.2.3 能通过使用功能分析满足用户心理和生理设计需求； 2.2.4 能对空间进行形体、光色、材料等塑造。
	2.3 空间形象创意分析	2.3.1 能对室内建筑环境的空间形态进行分析； 2.3.2 能对室内空间序列环境氛围进行总体分析； 2.3.3 能对空间造型语言进行运用； 2.3.4 能熟练掌握室内设计项目空间形象创意的思维方法。
3.技术更新	3.1 室内设计 BIM 应用	3.1.1 能基本掌握 BIM 建模的软件、硬件环境设置； 3.1.2 能基本掌握室内设计 BIM 策划的编制内容与组织方法； 3.1.3 能掌握室内设计 BIM 策划的基本环节。
	3.2 智能家居应用	3.2.1 能运用智能家居设计手段增加居住环境

		<p>的舒适度；</p> <p>3.2.2 能为客户提供智能家居设计整体解决方案；</p> <p>3.2.3 能指导用户在不同场景下对智能家居进行操作。</p>
	3.3 环保材料应用	<p>3.3.1 能提供满足环保规范要求的室内设计方案；</p> <p>3.3.2 能指导客户选择健康环保装饰材料；</p> <p>3.3.3 能在室内设计中合理搭配环保材料，提升室内空间舒适度。</p>
4.艺术融合	4.1 美学应用	<p>4.1.1 能应用美学知识合理满足设计不同的室内设计需求；</p> <p>4.1.2 能将美学与陈设艺术深度融合。</p>
	4.2 艺术应用	<p>4.2.1 能精通不同文化背景的文学艺术；</p> <p>4.2.2 能将不同背景的文化艺术合理的运用到室内设计中，丰富设计元素。</p>
5.创新驱动	5.1 设计创新	<p>5.1.1 能在室内设计过程中融入美学、艺术学、心理学和社会学等综合内容；</p> <p>5.1.2 能掌握前沿知识，在室内设计中综合运用数据时代的创新能力。</p>
	5.2 服务创新	<p>5.2.1 能熟练掌握并运用最新设计服务理念；</p> <p>5.2.2 能把握不同设计岗位的工作重点；</p> <p>5.2.3 能实时掌握项目进程和设计技术。</p>
6.人才管理	6.1 团队建设	<p>6.1.1 能根据管理流程，合理规划团队架构；</p> <p>6.1.2 能对团队合理分工，统筹设计管理；</p> <p>6.1.3 能合理调配人员，实现不同职能岗位的协作。</p>
	6.2 人才培养与指导	<p>6.2.1 能编制室内设计岗位职责和人才培养方案；</p> <p>6.2.2 能对新进人员进行岗前培训；</p> <p>6.2.3 能对低级别室内设计人员进行技能提升培训；</p> <p>6.2.4 能对室内设计人员职业道德和素养进行培训。</p>

参考文献

- [1] GB 50096-2011 住宅设计规范
- [2] GB 50118-2010 民用建筑隔声设计规范
- [3] GB 50206-2012 木结构工程施工质量验收规范
- [4] GB 50209-2010 建筑地面工程施工质量验收规范
- [5] GB 50210-2018 建筑装饰装修工程质量验收规范
- [6] GB 50242-2016 建筑给水排水及采暖工程施工质量验收规范
- [7] GB 50300-2013 建筑工程施工质量验收统一标准
- [8] GB 50325-2014 民用建筑工程室内环境污染控制规范
- [9] GB 50327-2001 住宅装饰装修工程施工规范
- [10] GB 50339-2013 智能建筑工程质量验收规范
- [11] GB 50364-2018 民用建筑太阳能热水系统应用技术规范
- [12] GB 6566-2010 建筑材料放射性核素限量
- [13] GB 18582-2008 室内装饰装修材料内墙涂料中有害物质限量
- [14] JGJ 367-2015 住宅室内装饰装修设计规范
- [15] JGJ 113-2015 建筑玻璃应用技术规程