

室内设计师专业技能（水平）评价方案设计与绘图题评分标准（中级）

方式一：手绘绘图

| 评分项目 | 评分说明 | 评分标准 | 分值 |
|-----------------|---|--|-----|
| 平面布置图 (共15分) | 设计表达： 满足试题中所有功能要求，空间结构表达准确，流线设计清晰流畅。 | ①满足特定的空间功能需求（3分）； ②空间功能和流线设计合理（3分）。 | 6 |
| | 线稿表现： 1. 线稿绘制完整，装饰造型美观； 2. 比例与结构关系准确； 3. 线条流畅生动，富有表现力。 | ①线稿绘制完整，装饰造型美观（2分）； ②比例与结构关系准确（2分）； ③线条流畅生动（1分）。 | 5 |
| | 绘图规范： 图名、标注、比例尺、图例与注释、标高、指北针等绘制完整且规范。 | 图名、标注、比例尺、图例与注释、标高、指北针等绘制准确（错一处扣1分，共4分）。 | 4 |
| | 色彩表现： 1. 不同物体的固有色区分准确、清晰； 2. 整体色调和谐统一、色彩关系明确。 | ①材质固有色区分准确、清晰（1分）； ②色彩搭配和谐统一，色彩关系明确（1分）。 | 附加项 |

| | | | |
|---------------|---|--|-----|
| 立面图 (共15分) | 设计表达： 设计新颖、富有创意，材质搭配合理，立面图与平面布置图内容对应。 | 设计具有创意性，材质搭配合理，立面图与平面布置图对应（6分）。 | 6 |
| | 线稿表现： 1. 线稿绘制完整，装饰造型美观； 2. 比例与结构关系准确； 3. 线条流畅生动，富有表现力。 | ①线稿绘制完整，装饰造型美观（2分）； ②比例与结构关系准确（2分）； ③线条流畅生动（1分）。 | 5 |
| | 绘图规范： 图名、标注、比例尺、图例与注释等绘制完整且规范。 | 图名、标注、比例尺、图例与注释等绘制准确（错一处扣1分，共4分）。 | 4 |
| | 色彩表现： 1. 不同物体的固有色区分准确、清晰； 2. 整体色调和谐统一、色彩关系明确。 | ①材质固有色区分准确、清晰（1分）； ②色彩搭配和谐统一，色彩关系明确（1分）。 | 附加项 |
| | 设计表达： 绘制内容与平面布置图、立面图内容对应，与空间主题相符。 | 绘制内容应与手绘平面图、立面图内容对应，与空间主题相符（2分）。 | 2 |

| | | | |
|-----------------|---|---|---|
| 空间效果图 (共20分) | <p>线稿表现:</p> <p>1. 空间结构表达准确、清晰, 比例协调;</p> <p>2. 透视关系、比例准确;</p> <p>3. 线条流畅、表达准确;</p> <p>4. 阴影关系合理、准确。</p> | <p>①线稿绘制完整,空间结构表达准确(2分);</p> <p>②透视关系、比例准确(2分);</p> <p>③线条流畅,表达准确(2分);</p> <p>④阴影关系合理、准确(2分)。</p> | 8 |
| | <p>色彩表现:</p> <p>1. 色彩明暗和谐、自然, 亮部、暗部、中间调及反光处理得当;</p> <p>2. 不同物体的固有色区分准确、清晰;</p> <p>3. 整体色调和谐统一、主次色彩关系明确。</p> | <p>①色彩明暗和谐、自然(2分);</p> <p>②材质固有色区分准确、清晰(2分);</p> <p>③色彩搭配和谐统一(2分)。</p> | 6 |
| | <p>刻画表现:</p> <p>1. 高光处理得当, 符合物体的形体结构与光源方向;</p> <p>2. 运用笔触表达、纹理刻画等技法表现材质。</p> | <p>①高光表达合理(1分);</p> <p>②材质表达准确、生动(1分)。</p> | 2 |
| | <p>设计说明:</p> <p>概括设计思路与亮点, 表达准确、清晰, 书写工整。</p> | <p>设计说明表述完整且清晰(2分)。</p> | 2 |

方式二：计算机绘图

| 任务 | 评分项目 | 评分说明 | 评分标准 | 分值 |
|-----------------------|---------------|--|--|----|
| 任务一：平面布置图与立面图绘制(共30分) | CAD平面布置图(15分) | 设计表达： 1. 满足试题中的风格及功能要求，分区合理； 2. 流线设计流畅、清晰，采光与通风设计科学、合理。 | ①符合空间主题及功能需求，动静分区设计合理（3分）； ②流线设计流畅、清晰，具有科学、合理的采光与通风设计（3分）。 | 6 |
| | | 图纸内容： 1. 图纸比例符合国家制图标准； 2. 墙体、门、窗等绘制准确； 3. 各功能空间的家具、陈设、隔断等布置合理，装饰造型、陈设及其他装饰配置运用得当； 4. 家具尺寸合理，符合人体工程学要求。 | ①图纸比例合理，符合制图标准（1分）； ②墙体、门、窗等绘制准确无误（1分）； ③各功能空间的家具、陈设、隔断等造型与布置合理，装饰造型、隔断、陈设及其他装饰配置运用得当（1分）； ④家具尺寸合理，符合人体工程学要求（1分）。 | 4 |
| | | 制图规范： 1. 尺寸标注、文字注释规范，如开间、进深、门窗、墙柱、隔断、家具、装饰造型等尺寸标注及文字注释； 2. 内视投影符号、详图索引符号、标高符 | ①尺寸标注、文字注释规范准确（1分）； ②内视投影符号、详图索引符号、标高符号等符合制图标准，准确无误（1分）； | 3 |

| | | | | |
|--|-----------------|--|---|---|
| | | 号等符合制图标准； 3. 线型、线宽符合国家制图标准，合理美观。 | ③线型、线宽设置规范、符合国家制图标准（1分）。 | |
| | | 打印、输出设置： 1. 打印输出设置正确，布局合理、美观，视口比例选择正确； 2. 图幅尺寸正确，图框及标题栏完整； 3. 图纸完整，无缺失。 | ①图纸完整，打印输出设置准确（1分）； ②图幅尺寸正确，图框及标题栏完整（1分）； ③图纸输出打印不完整或未打印输出，此项不得分。 | 2 |
| | CAD立面图 (15分) | 设计表达： 立面造型和材质设计符合空间主题，立面图与平面布置图、空间效果图相符。 | 立面造型设计有创意且材质布置合理，绘制图纸与设计方案相符（6分）。 | 6 |
| | | 图纸内容： 1. 图纸比例符合国家制图标准； 2. 立面结构（墙体、楼板和梁）、吊顶造型轮廓线绘制完整，立面装饰造型及材质准确、美观，隔断、家具等布置合理。 | ①图纸比例合理，符合国家制图标准（2分）； ②立面结构、吊顶造型轮廓线绘制完整，立面装饰造型及材质准确，隔断、家具等布置合理（2分）。 | 4 |
| | | 制图规范： 1. 尺寸标注、文字注释规范，如建筑尺寸、装饰造型、家具等尺寸标注及文字注释； 2. 线型、线宽符合国家制图标准，合理美观。 | ①尺寸标注、文字注释规范准确（1分）； ②线型、线宽设置规范、符合国家制图标准（1分）； ③立面标高符号、填充图例说明等准 | 3 |
| | | | | |

| | | | | |
|---------------------|----------------|--|--|---|
| | | 3. 立面标高符号、填充图例说明等准确无误。 | 确无误（1分）。 | |
| | | 打印、输出设置： 1. 打印输出设置正确，布局合理、美观，视口比例选择正确； 2. 图幅尺寸正确，图框及标题栏完整； 3. 图纸完整，无缺失。 | ① 图纸完整，打印输出设置准确（1分）； ② 图幅尺寸正确，图框及标题栏完整（1分）； ③ 图纸输出不完整或未输出打印，此项不得分。 | 2 |
| 任务二： 效果图绘制（共20分） | 空间效果图 （20分） | 绘制内容与方案对应： 所绘空间效果图应与平面布置图、立面图及设计主题功能相符。 | 绘制内容与平面布置图、立面图及主题功能相符（4分）。 | 4 |
| | | 模型绘制： 模型完整、精细，位置准确，并与整体设计方案相对应。 | ① 模型完整、精细（3分）； ② 模型位置准确，符合主题内容（3分）。 | 6 |
| | | 材质、灯光设置： 合理设置材质、照明及灯光，曝光合适，清晰美观。 | ① 材质设置合理（2分）； ② 曝光合适，灯光设置合理美观（2分）。 | 4 |
| | | 视角设置： 摄像机视角选择合理得当，能够准确反映空间功能特点。 | ① 视角选择合理，构图美观（1分）； ② 准确反映空间功能特点（1分）。 | 2 |

| | | | | |
|--|--|--|---|---|
| | | <p>输出设置： 渲染输出设置准确，按照要求输出保存，最终渲染效果图清晰、美观。</p> | <p>①渲染输出设置准确，按要求输出保存（1分）； ②最终渲染效果图清晰、美观（1分）； ③未输出效果图，此项不得分。</p> | 2 |
| | | <p>设计说明： 概括设计思路与亮点，表达准确、清晰。</p> | <p>设计说明表述完整且清晰（2分）。</p> | 2 |